

Producido por SO-LA-NA

**SO-LA-NA.**  
THE ART OF DISCLOSING EMOTIONS

eventos privados y patrocinio: protocolo@so-la-na.com

Nuestro agradecimiento especial a las empresas que nos apoyan

#### Patrocinadores



**Ership**  
Grupo



#### Colaboradores



[www.bodegasjuangil.com](http://www.bodegasjuangil.com)



[www.elpozo.com](http://www.elpozo.com)



[www.casasantona.com](http://www.casasantona.com)

**LA CULTIVADA**  
ORGANIC

[www.lacultivada.com](http://www.lacultivada.com)



[www.aleiaroses.com](http://www.aleiaroses.com)



Administraciones Públicas fundadoras

Administraciones Públicas colaboradora



Comunidad de Madrid



**TEATRO REAL**  
200 AÑOS

# FLAMENCO REAL

LA VERDADERA EXPERIENCIA



**"5 REALES"**

**JOSÉ TOMÁS JIMÉNEZ, CLAUDIA CRUZ, GEMA CABALLERO, MANU SOTO Y LOLO PLANTÓN**

**27 MAR 2019**

[www.teatro-real.com](http://www.teatro-real.com)

## 5 Reales

“5 Reales” es la consecuencia de la unión fortuita de cinco realidades distintas que compartirán lo más profundo de su ser para crear algo inédito y efímero, haciendo de esta obra algo único e irreplicable. Cinco realidades encauzadas en las distintas disciplinas del arte flamenco sin otro fin que dialogar, fluir y establecer vínculos de unión bajo un mismo lenguaje. Una hora de camino y trabajo conjunto donde sin duda, aparecerán instantes mínimos cargados de emoción que serán los que perdurarán en el recuerdo del público.

Bailaora — **Claudia Cruz**  
Cantaora — **Gema Caballero**  
Cantaor — **Manu Soto**  
Guitarrista — **José Tomás Jiménez**  
Percusionista — **Lolo Plantón**

### Programa:

- 1.- Tangos ..... Claudia Cruz (Baile)
- 2.- Alegrías ..... José Tomás (Guitarra)
- 3.- Milonga ..... Gema Caballero (Cante)
- 4.- Soleá ..... Claudia Cruz (Baile)
- 5.- Cuplé por Bulerías ... Manu Soto (Cante)
- 6.- Fin de Fiesta,..... Toda la compañía

## Artistas

### Claudia Cruz (Baile)

Nació en Cádiz en 1986, se ha convertido en una artista que compagina actuaciones en los tablaos, festivales y escenarios más importantes del ámbito nacional e internacional.

Consolidada figura del flamenco, Claudia Cruz destaca por su técnica impecable adquirida gracias a su formación y a su larga andadura profesional. Ella es

un verdadero volcán de poderío y fuerza gestionada con sutileza y elegancia.

Alabada por la crítica y admirada por el público, la bailaora cuenta con el respeto de sus compañeros. Ella ha compartido tablas con los artistas más relevantes de la escena y es reclamada para impartir cursos tanto en España como en otros países entre los que se encuentran Argentina, Uruguay, Costa Rica, Estados Unidos, Japón, Luxemburgo o Holanda, entre otros.

### Gema Caballero (Cante)

Nace en Granada.

Su carrera profesional la ha desplegado como cantaora para el baile, formando parte de las compañías de Rocío Molina, Rafaela Carrasco, Manuel Liñán, Belén Maya, Concha Jareño, Domingo Ortega, Antonio Márquez y Mario Maya entre otros. Desarrolla su trayectoria como cantaora solista en Peñas, Festivales y Giras por todo el territorio español; Bienal de Sevilla, Bienal de Málaga, Nou Barris, Gira del Norte, Festival de Sabadell, Festival de Jerez, Festival Voix de Femmes (Paris), Nimes, Mont de Marsan, Festival de Música y Danza de Granada...

Directora musical y cantaora de los espectáculos de la bailarina Sara Calero: “Zona Cero” (2011), “El Mirar de la Maja” (2013) y “Cosmogonía” (2015). En 2012 publicó su primer trabajo discográfico “De Paso en Paso” con la que ha cosechado grandes halagos por parte de la crítica más especializada.

### Manu Soto (Cante)

Nacido en Jerez de la Frontera (Cádiz) en 1984.

Nace en el seno de una familia de artistas del Barrio de Santiago relacionadas con el mundo del Flamenco como son: José Mercé (tío y padrino), Manuel Soto “El Sordera de Jerez”, Vicente Soto, entre otros.

Su trayectoria profesional comienza a los 10 años siendo bailar de Flamenco de la Academia de Baile de Manuela Carpio, con la que actuará en diferentes peñas y eventos.

Desde 2008 realiza giras internacionales pasando por ciudades como Tokyo, Osaka, Kyoto, Fukuoka; y países como Italia, EEUU, México y Canadá, entre otros.

### José Tomás Jiménez (Guitarra)

Nació en Membrilla (Ciudad Real) en 1988. Ganador del 1º Premio de Guitarra Solista en el X Certamen de Jóvenes Flamencos de Córdoba, 2012. 1º Premio Trofeo “Bordón Minero” en el Festival Internacional del Cante de las Minas en la Unión (Murcia) en 2014. Finalista en el XXI Concurso Nacional de Arte Flamenco de Córdoba.

Participa en la Gira “Las Minas Flamenco Tour” como guitarrista solista y de

acompañamiento junto a Antonio Mejias, Yolanda Osuna, Eduardo Guerrero, Jesús Carmona y Amador Rojas.

Ha acompañado el cante de David Pino, Julián Estrada, Manuel Cuevas, Rafael de Utrera, Rocío Márquez, Eva de Dios, Gema Jiménez entre otros. Y al baile de Daniel Navarro, Jesús Carmona, Eduardo Guerrero, Amador Rojas, Estefanía Cuevas, Clara Gutiérrez, Richar Gutiérrez y Ángel Reyes entre otros.

### Lolo Plantón (Percusión)

Nacido en Córdoba, junto a sus hermanos José y Rafa del Calli, son gitanos, pertenecen a una de las familias más flamencas de Córdoba con una larga saga de artistas, hijos del cantaor José Antonio Plantón Moreno “El Calli”. Actualmente, Lolo, es considerado uno de los percusionistas más solicitados del panorama flamenco.

Ha colaborado como percusionista y guitarra con El Pele, Cherokee, Raimundo Amador, José El Francés, María Toledo, Montse Cortes, Lya, El Farru, Nani Cortes, Diego Del Morao, Parrita, Canelita, Lin Cortes, José Mercé, Vicente Amigo entre otros.



Baile  
Claudia Cruz



Cante  
Gema Caballero



Guitarra  
José Tomás



Percusión  
Lolo Plantón



Cante  
Manu Soto